



**Частное образовательное учреждение дополнительного  
профессионального образования "Центр дополнительного  
образования "101 курс"**

**(ЧОУ ДПО «ЦДО «101 курс»)**

105318, г. Москва, ул. Ткацкая, д.1, оф. 619  
Тел. 8 (495) 989-21-25. ИНН/КПП 7701360438/771901001  
ОГРН 1087799006679 ОКПО 86514582 ОКВЭД 80.42



Утверждаю:  
Ректор ЧОУ ДПО «ЦДО «101курс»

/Шукайло О. Е.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Декоративная текстурная штукатурка»**

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

**Аннотация:**

Учебный курс «Декоративная венецианская штукатурка» предназначен для лиц, желающих познакомиться с декоративным покрытием стен с помощью рельефных текстурных материалов. Слушатели обучающего курса будут осуществлять выбор материалов и подбор текстуры, цвета и тона различных эффектов. Слушатели будут выполнять на вертикальных плоскостях полный цикл работ по нанесению декоративной текстурной штукатурки, начиная от выбора материала и заканчивая чисткой инструмента. Обучение проходит в специально оборудованном помещении с выдачей необходимого оборудования и материала.

В программе определен обязательный для каждого обучающегося объем учебного материала, указано время и намечена педагогически целесообразная последовательность его изучения. Знания обучающихся контролируются посредством письменных проверок.

## 1. Общие сведения

**Цель обучения:**

- обучение различным техникам нанесения декоративной текстурной штукатурки;
- обучение правильному подбору инструментов и материалов;
- обучение правильному уходу за инструментами.

**Планируемый результат обучения:**

лица, успешно освоившие программу, должны обладать знаниями в области нанесения декоративной текстурной штукатурки.

**Совершенствуемые компетенции:**

№	Компетенция	Направление подготовки
		ФГОС СПО УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТ НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. № 1545, редакция от 17.12.2020 г.) КОД Компетенции
1	Выполнять подготовительные работы, включающие в себя: организацию рабочего места, выбор инструментов, приспособлений, подбор и расчет материалов, приготовление растворов, необходимых для выполнения работ при производстве штукатурных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.	ПК-1.1.
2	Приготавливать обычные и декоративные штукатурные растворы и смеси в соответствии с установленной рецептурой, безопасными условиями труда и охраной окружающей среды.	ПК-1.2.
3	Выполнять декоративную штукатурку на различных поверхностях и архитектурно-конструктивных элементах в соответствии с технологическим заданием и безопасными	ПК-1.4.

	условиями	труда.	
4	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.		ПК-3.1.
5	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.		ПК-3.2.
6	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда.		ПК-3.3.
7	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.		ПК-3.4.
8	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.		ПК-3.6.

**Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта (по профессии 16.055 Штукатур (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 15 июня 2020 г. № 336н)):**

№	Компетенция	Направление подготовки	
		Штукатур (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 15 июня 2020 г. № 336н)	
1	Оштукатуривание поверхности зданий и сооружений вручную и механизированным способом	А/01.2. Подготовка поверхностей под оштукатуривание	
		А/02.3. Приготовление штукатурных растворов и смесей	
		А/03.3. Выполнение штукатурных работ по отделке внутренних и наружных поверхностей зданий и сооружений ручным способом	

**Лица, прошедшие обучение по программе: «Декоративная текстурная штукатурка» должны знать:**

- правила безопасности при работе;
- технологию нанесения декоративной текстурной штукатурки;
- особенности и принципы работы с разными техниками.

**Должны уметь:**

- выполнять работы по нанесению декоративной текстурной штукатурки.

**Категория обучающихся:**

начинающие специалисты и лица без опыта, желающие освоить различные техники нанесения декоративной текстурной штукатурки.

Итоговая аттестация:

в форме зачета на базе правильных ответов:

- на контрольные вопросы в рамках выполненных в процессе обучения практических работ, а также выполнение теста.

## **2. Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Объем программы:**

- 40 академических часов (академический час – 45 минут, режим занятий – от 4 до 8 академических часов в день)

**Форма обучения:** очная

**Требования к предварительной подготовке:**

- не требуется.

1. Обучение проводится в оборудованном учебном кабинете с использованием учебно-материальной базы и оснащения.

2. Продолжительность академического часа практических занятий должна составлять 45 минут.

**Для реализации программы задействован следующий кадровый потенциал:**

✓ Преподаватели учебных дисциплин – обеспечивается необходимый уровень компетенции преподавательского состава, включающий высшее профессиональное образование в области соответствующей дисциплины программы, для реализации эффективных методик преподавания, предполагающих проверку решений слушателями ситуационных задач.

✓ Административный персонал – обеспечивает условия для эффективной работы педагогического коллектива, осуществляет контроль и текущую организационную работу.

✓ Информационно-технологический персонал - обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, оборудования, иного технического обеспечения образовательного процесса, поддержание сайта и т.п.).

### 3. Учебный план курса:

№ п/п	Наименование дисциплины	Всего часов	Из них:		Форма П.А.
			лекции	Практиче ские занятия	
1	2	3	4	6	7
1	<b>Модуль №1.</b> Знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии. История появления декоративных штукатурок. Применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера. Виды. Инструменты и материалы	4	4	0	
2	<b>Модуль №2.</b> Структурные декоративные покрытия. Техника «Отлип»	3	1	2	
3	<b>Промежуточная аттестация</b>	1	1	0	Зачет
4	<b>Модуль №3.</b> Структурные декоративные покрытия: крупный и мелкий камень	4	0	4	
5	<b>Модуль №4.</b> Рельефные декоративные покрытия. Узоры, имитация поверхности под дерево, солому	4	1	3	
6	<b>Модуль №5.</b> Рельефные декоративные покрытия. Имитация кожи.	4		4	
7	<b>Модуль №6.</b> Гладкое декоративное покрытие с кварцевым наполнителем. Классический способ нанесения.	4	1	3	
8	<b>Модуль №7.</b> Гладкое декоративное покрытие с перламутровым наполнителем. «Мокрый шелк», «Пятнистая кожа».	4		4	
9	<b>Модуль №8.</b> Венецианская штукатурка. Классический способ нанесения и двухцветная венецианка.	4		4	
10	<b>Модуль №9.</b> Венецианская штукатурка. Имитация мрамора.	4		4	
11	<b>Модуль №10.</b> Венецианская штукатурка. Кракелюр	2		2	
12	<b>Итоговая аттестация</b>	2		2	Зачет
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>32</b>	

### 3. Календарный учебный график

#### Календарный учебный график при реализации программы 4 часа в день

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Дни освоения программы											
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	<b>Модуль №1.</b> Знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии. История появления декоративных штукатурок. Применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера. Виды. Инструменты и материалы	4	4											
2	<b>Модуль №2.</b> Структурные декоративные покрытия. Техника «Отлип»	3		3										
3	<b>Промежуточная аттестация М1-М2</b>	1		1										
4	<b>Модуль №3.</b> Структурные декоративные покрытия: крупный и мелкий камень	4			4									
5	<b>Модуль №4.</b> Рельефные декоративные покрытия. Узоры, имитация поверхности под дерево, солому	4				4								
6	<b>Модуль №5.</b> Рельефные декоративные покрытия. Имитация кожи.	4					4							
7	<b>Модуль №6.</b> Гладкое декоративное покрытие с кварцевым наполнителем. Классический способ нанесения.	4						4						
8	<b>Модуль №7.</b> Гладкое декоративное покрытие с перламутровым наполнителем. «Мокрый шелк», «Пятнистая кожа».	4							4					
9	<b>Модуль №8.</b> Венецианская штукатурка. Классический способ нанесения и двухцветная венецианка.	4								4				
10	<b>Модуль №9.</b> Венецианская штукатурка. Имитация мрамора.	4									4			
11	<b>Модуль №10.</b> Венецианская штукатурка. Кракелюр	2												2
12	<b>Итоговая аттестация</b>	2												2
	<b>Итого:</b>	40	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

#### Календарный учебный график при реализации программы 8 часа в день

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	Дни освоения программы					
			1	2	3	4	5	
1	<b>Модуль №1.</b> Знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии. История появления декоративных штукатурок. Применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера. Виды. Инструменты и материалы	4	4					
2	<b>Модуль №2.</b> Структурные декоративные покрытия. Техника «Отлип»	3	3					
3	<b>Промежуточная аттестация М1-М2</b>	1	1					
4	<b>Модуль №3.</b> Структурные декоративные покрытия: крупный и мелкий камень	4		4				
5	<b>Модуль №4.</b> Рельефные декоративные покрытия. Узоры, имитация поверхности под дерево, солому	4		4				
6	<b>Модуль №5.</b> Рельефные декоративные покрытия. Имитация кожи.	4			4			
7	<b>Модуль №6.</b> Гладкое декоративное покрытие с кварцевым наполнителем. Классический способ нанесения.	4			4			
8	<b>Модуль №7.</b> Гладкое декоративное покрытие с перламутровым наполнителем. «Мокрый шелк», «Пятнистая кожа».	4				4		
9	<b>Модуль №8.</b> Венецианская штукатурка. Классический способ нанесения и двухцветная венецианка.	4				4		
10	<b>Модуль №9.</b> Венецианская штукатурка. Имитация мрамора.	4					4	
11	<b>Модуль №10.</b> Венецианская штукатурка. Кракелюр	2						2
12	<b>Итоговая аттестация</b>	2						2
	<b>Итоговая аттестация</b>	32	8	8	8	8	8	8

## 5. Рабочие программы учебных дисциплин

### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 1. Знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии. История появления декоративных штукатурок. Применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии. История появления декоративных штукатурок. Применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- знакомство с декоративным покрытием стен – текстурной штукатуркой производства Италии;
- история появления декоративных штукатурок;
- применение штукатурных материалов в различных функциональных зонах интерьера;
- виды рельефных штукатурных материалов, их цвет и эффекты;
- инструменты и материалы. Практическая часть: показ преподавателем базовых приемов работы, технология работы со штукатурными материалами;
- краткое знакомство с планом обучения.

### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 2. Структурные декоративные покрытия. Техника «Отлип»

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Структурные декоративные покрытия. Техника «Отлип»	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 3 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида штукатурки;
- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;
- нанесение лессирующего покрытия.

### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 3. Структурные декоративные покрытия: крупный и мелкий камень

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Структурные декоративные покрытия: крупный и мелкий камень	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида штукатурки;

- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;
- нанесение лессирующего покрытия.

#### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 4. Рельефные декоративные покрытия. Узоры, имитация поверхности под дерево, солому

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
1	Рельефные декоративные покрытия. Узоры, имитация поверхности под дерево, солому	1	3	4	Зачет

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида покрытия;
- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;
- нанесение лака и воска.

#### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 5. Рельефные декоративные покрытия. Имитация кожи.

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
1	Рельефные декоративные покрытия. Имитация кожи.	0	4	4	Зачет

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида покрытия;
- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;
- нанесение лессирующего покрытия.

#### Рабочая программа учебной дисциплины

#### Модуль 6. Гладкое декоративное покрытие с кварцевым наполнителем.

#### Классический способ нанесения.

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
1	Гладкое декоративное покрытие с кварцевым наполнителем. Классический способ нанесения.	1	3	4	Зачет

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида покрытия;
- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;

#### Рабочая программа учебной дисциплины

**Модуль 7. Гладкое декоративное покрытие с перламутровым наполнителем. «Мокрый шелк», «Пятнистая кожа».**

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Гладкое декоративное покрытие с перламутровым наполнителем. «Мокрый шелк», «Пятнистая кожа».	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида покрытия;
- выбор инструментов;
- технология и принципы работ;

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**Модуль 8. Венецианская штукатурка. Классический способ нанесения и двухцветная венецианка.**

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Венецианская штукатурка. Классический способ нанесения и двухцветная венецианка.	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- подготовка материалов к работе. Основа ГКЛ- чистка, проклейка, грунтовка;
- выбор определенного вида штукатурки;
- технология и прием работы. Выбор инструментов (Правильно держать шпатель);
- нанесение, сушка;
- выбор эффектов глубины цвета и тона;
- финишные слои;
- чистка инструментов.

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**Модуль 9. Венецианская штукатурка. Имитация мрамора.**

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
<b>1</b>	Венецианская штукатурка. Имитация мрамора.	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Зачет</b>

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 4 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида штукатурки;
- подбор текстуры, цвета;
- технология и прием работы;
- выбор инструментов;

**Рабочая программа учебной дисциплины**

## Модуль 10. Венецианская штукатурка. Кракелюр

№ п/п	Наименование темы курса	Лекции	Практическое занятие	Всего часов	Форма П. А.
1	Венецианская штукатурка. Кракелюр	0	2	2	Зачет

Форма проведения занятия – лекция, практическое занятие

Количество учебного времени – 2 академических часа

Перечень основных вопросов, подлежащих изучению:

- выбор определенного вида штукатурки;
- подбор текстуры, цвета;
- технология и прием работы;
- выбор инструментов;
- подведение итогов.

### 6. Формы аттестации и оценочные материалы:

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы слушателей включает текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации слушателей устанавливаются образовательной организацией самостоятельно.

Слушателям, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается **удостоверение о повышении квалификации**.

Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

Итоговая аттестация проводится по форме практической работы в соответствии с учебным планом.

Результаты итоговой аттестации слушателей в соответствии с формой итоговой аттестации, установленной учебным планом, выставляются по двух бальной шкале («зачтено\не зачтено»).

### 7. Оценочные материалы

#### Примеры вопросов для промежуточной аттестации по дисциплинам М1-М2

1. Какие инструменты используются при технике «Отлип»?
2. Охарактеризовать принципы нанесения декоративного покрытия типа крупный и мелкий камень.
3. Охарактеризовать технологию выполнения техники «Мокрый шелк».
4. Как правильно выбрать эффекты глубины и тона в венецианской штукатурке?
5. Что такое ГКЛ-чистка, проклейка, грунтовка?
6. Как правильно чистить инструменты?

#### Примеры вопросов и практических задач для итоговой аттестации

Типовое задание:

Выполнить практическое задание на макете из гипсокартона в одной из следующих техник: венецианская штукатурка, отлив, мокрый шелк.